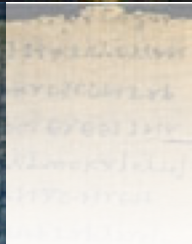
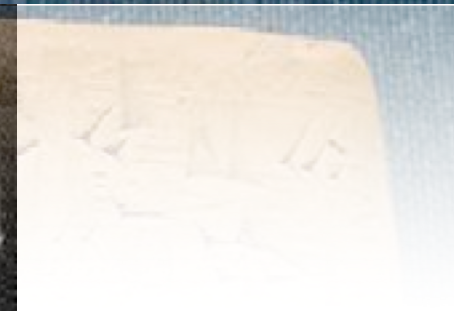


A négy evangélista

Bibliai Szanadegyetem Sopron





A Biblia hatása

A Biblia az európai kultúra gyökere

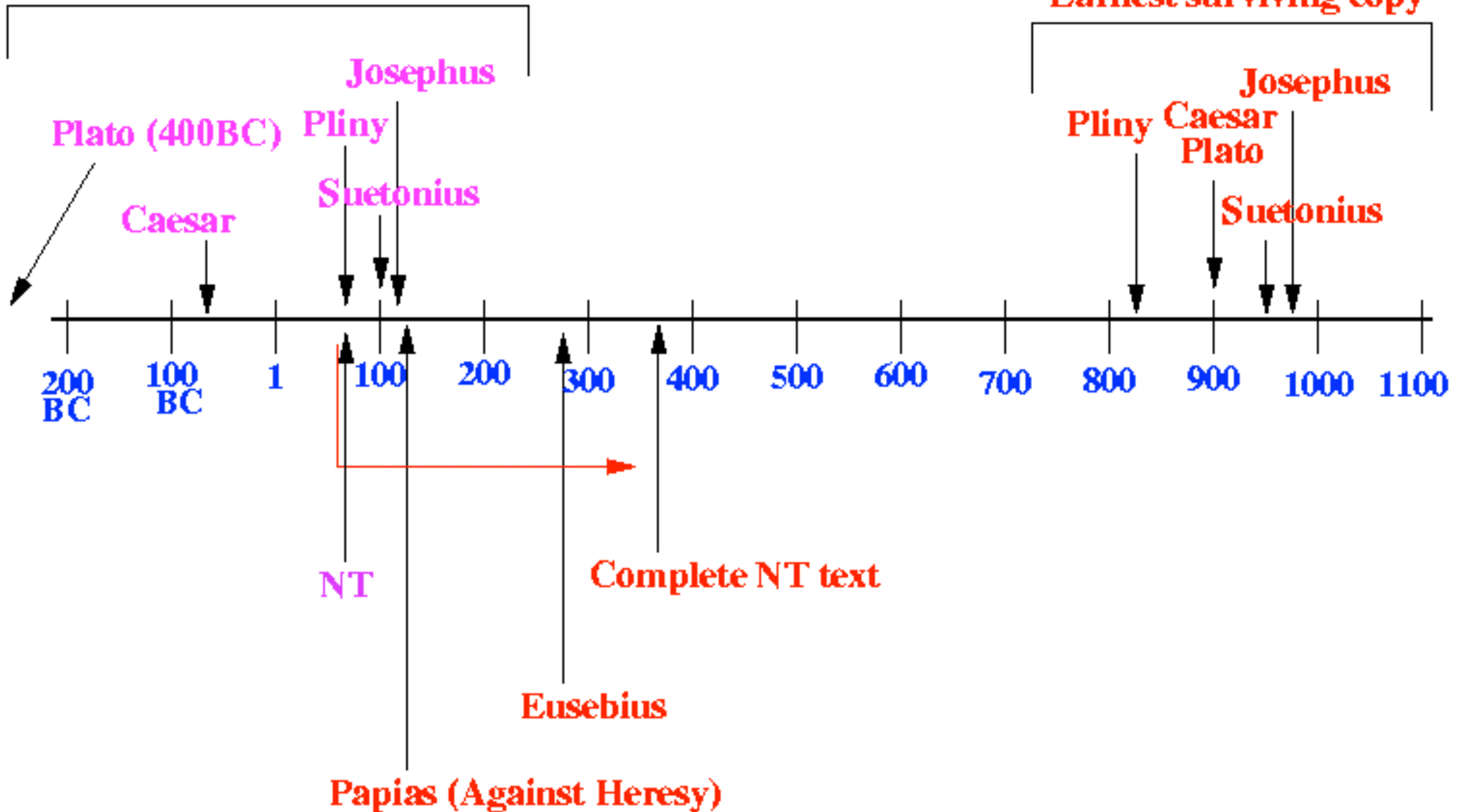
- irodalom/képzőművészet (Júdás)
- nyelv (Bibliafordítások)
- tudományos gondolkodás (mitologikus magaskultúrák (isteni és anyagi együtt) - teremtés Isten és az anyagi világ elválasztódik: megismerés feladata)
- Történelmi hatás: fekete polgárjogi mozgalom, női egyenjogúság...

Az újszövetségi evangéliumok kéziratai



Time when the work was written

Earliest surviving copy



Eredeti művek és másolataik

Legkevesebb 500 év

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ

ΑΙ ΤΟΥ ΑΝΑΚΤ
ΟΝΤΟΣ ΑΒΟΙ
ΙΕΑΝΑΚΤΗ
ΧΕΤΗ
ΗΑΚΙΕΡΡΟΝΤΑ
ΑΙ ΤΟΝ
ΕΚΑΠΙΟ
ΑΡΧΙΕΡ
ΕΙΣ ΤΟΝ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ

Bibliai kéziratok

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ



ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ

ΑΙ ΤΟΥ ΑΝΑΚΤ
ΟΝΤΟΣ ΑΒΟΙ
ΙΕΑΝΑΚΤΗ
ΧΕΤΗ
ΗΑΚΙΕΡΡΟΝΤΑ
ΑΙ ΤΟΝ
ΕΚΑΠΙΟ
ΑΡΧΙΕΡ
ΕΙΣ ΤΟΝ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ

Bibliai kéziratok

ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΑΙΟΝ





Jézus a templomban
tanít

James Tissot

Az Újszövetség teológiai tartalma

“Miután régen sokszor és sokféleképpen szólt Isten az atyákhoz a próféták által, ezekben a végső időkben a Fiú által szólt hozzánk.” (Zsidókhoz írt levél)



Az evangéliumok
fennmaradásának igazi oka:
megérint

és megoszt...



A négy evangélista

Jacob Jordaens, 1625-1630

“A kereszténység nem tudni valamit,
hanem szeretni valakit!”

- Mark Finley



Book of Kells

szintén: Kolumba könyve

(VIII. század)





A négy evangélista mozaikon

Ravenna

Jelenések 4:7 és a négy evangélista

“A trónus előtt mintha üvegtenger lett volna, kristályhoz hasonló, és a trónusnál középen négy élőlény, elől és hátul szemekkel tele.

Az első élőlény oroszlánhoz, a második bikához volt hasonló, a harmadik élőlénynek olyan arca volt, mint egy embernek, a negyedik élőlény pedig repülő sashoz hasonlított.”



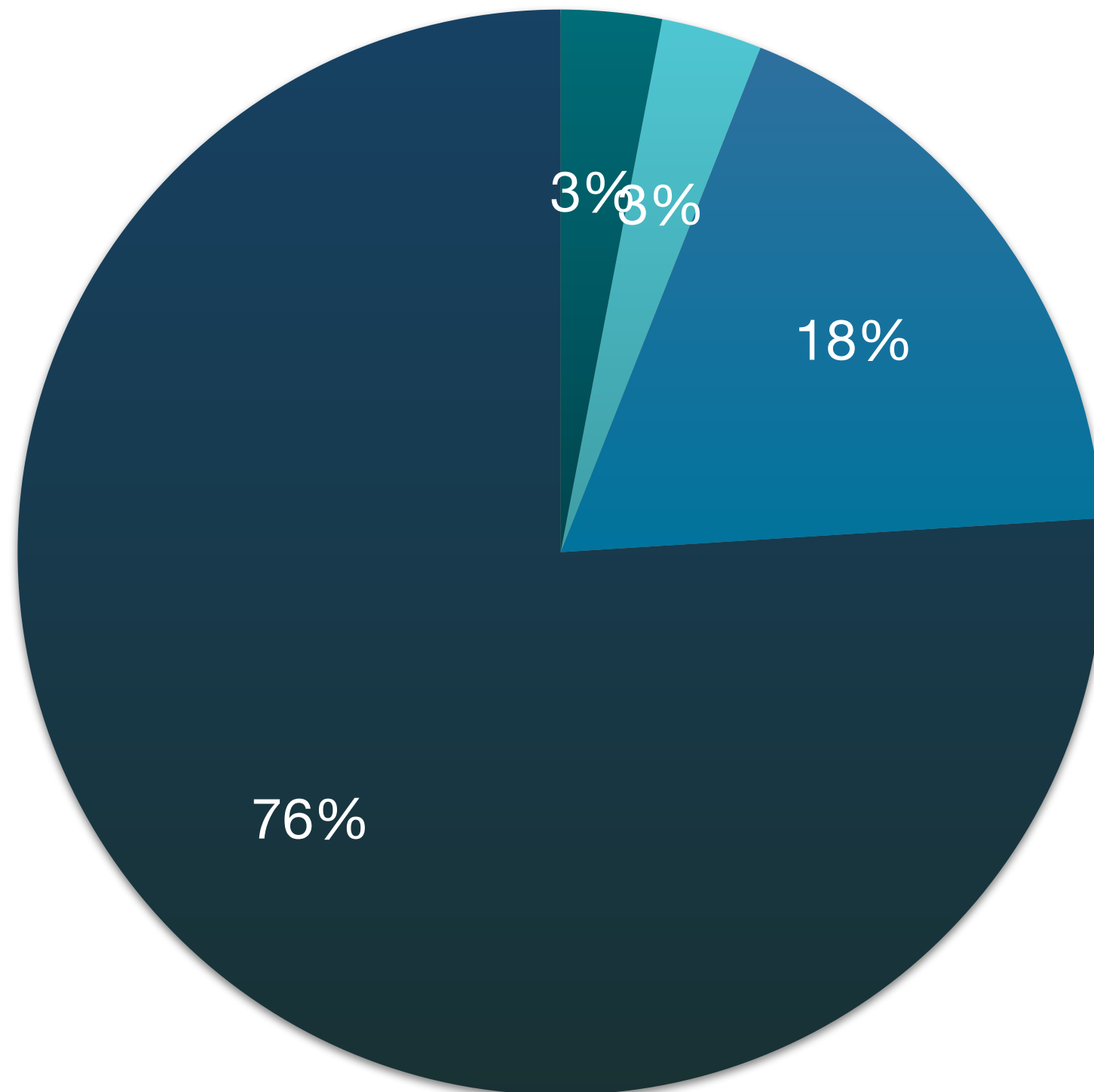
A négy evangélista
(1896/1905), üvegmozaik,
Budapest, Szent István Bazilika

Lotz Károly

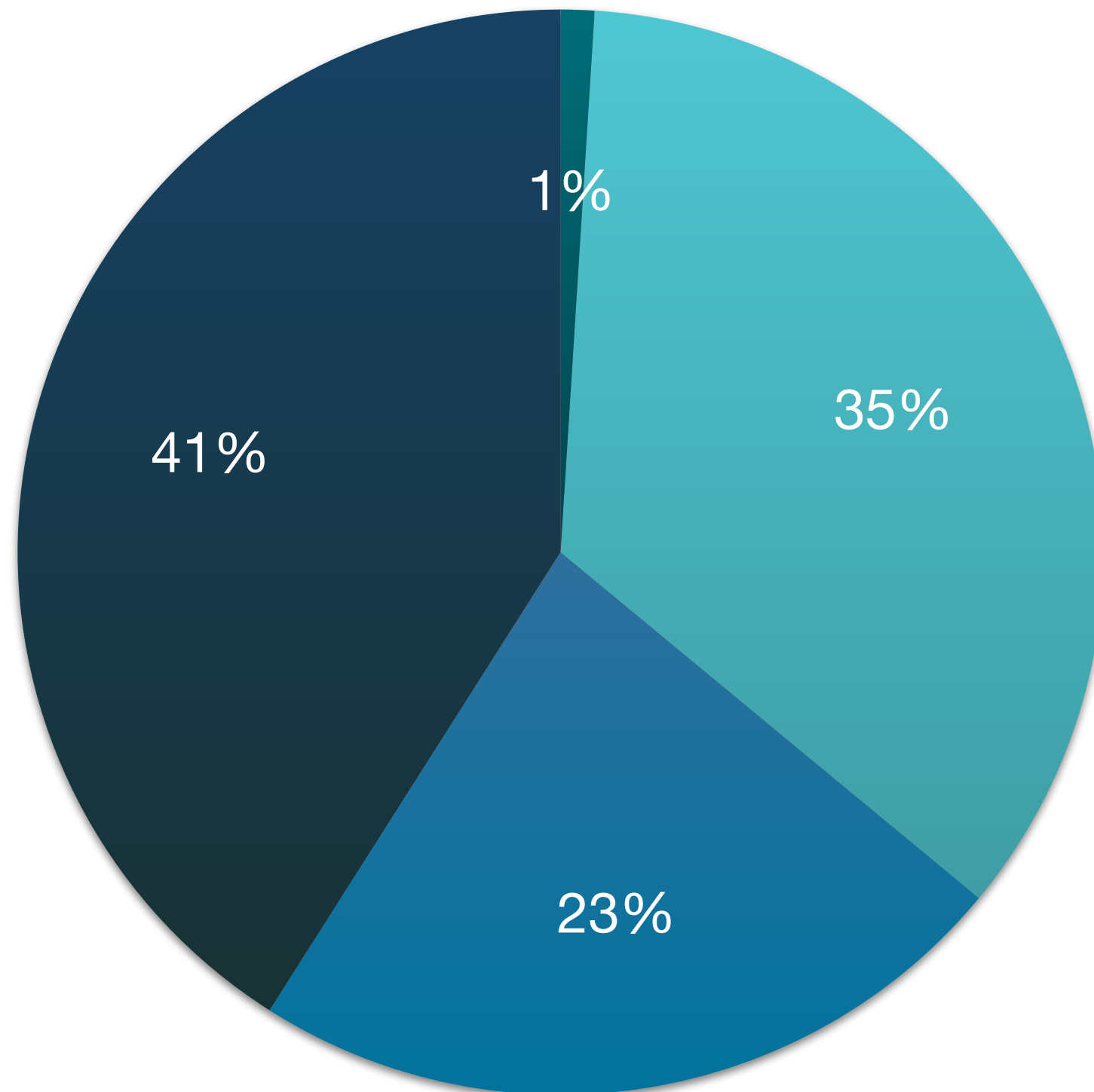
Az evangéliumok hasonlóságai

A SZINOPTIKUS kérdés

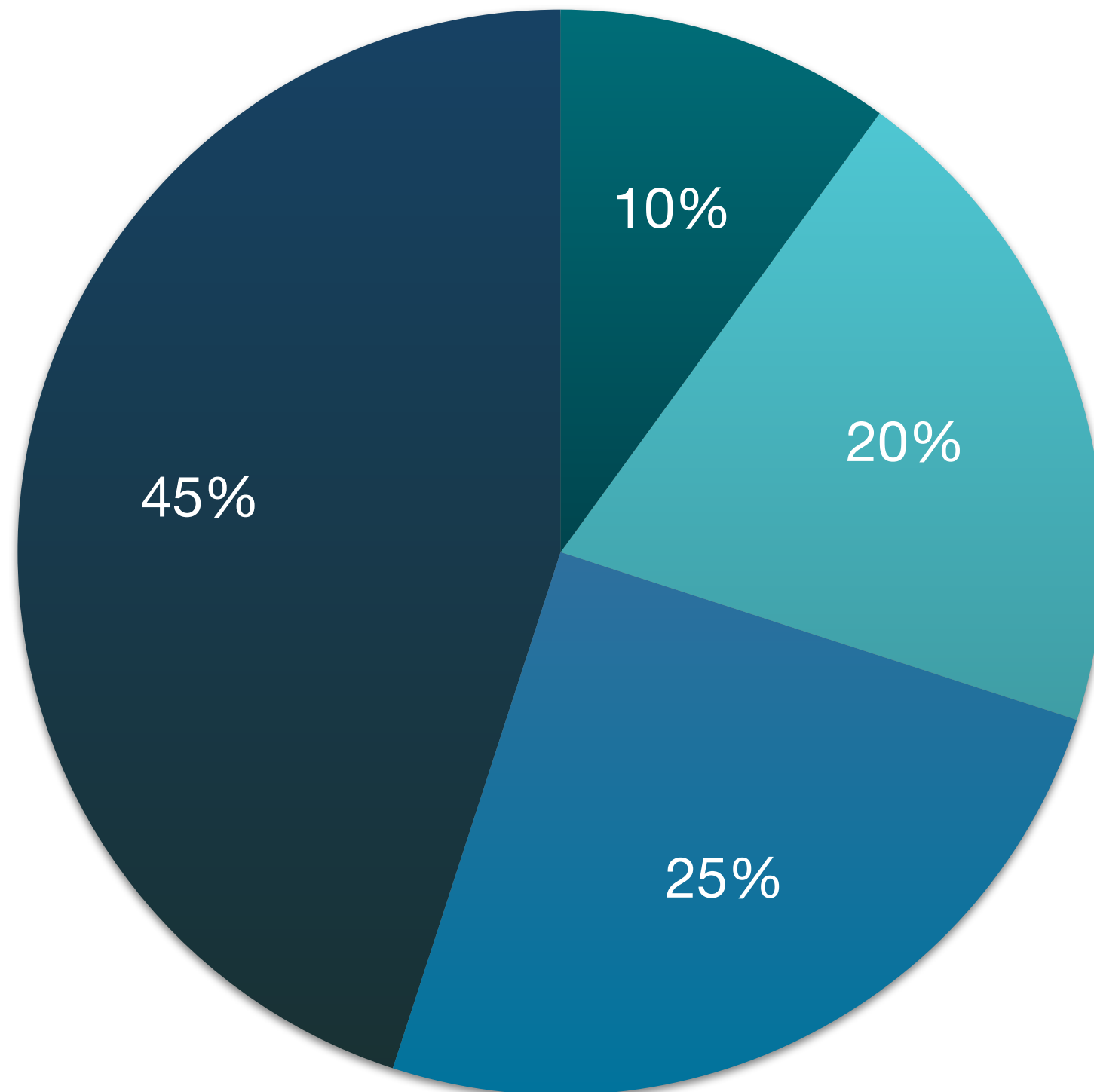
Márk evangéliuma



Lukács evangéliuma

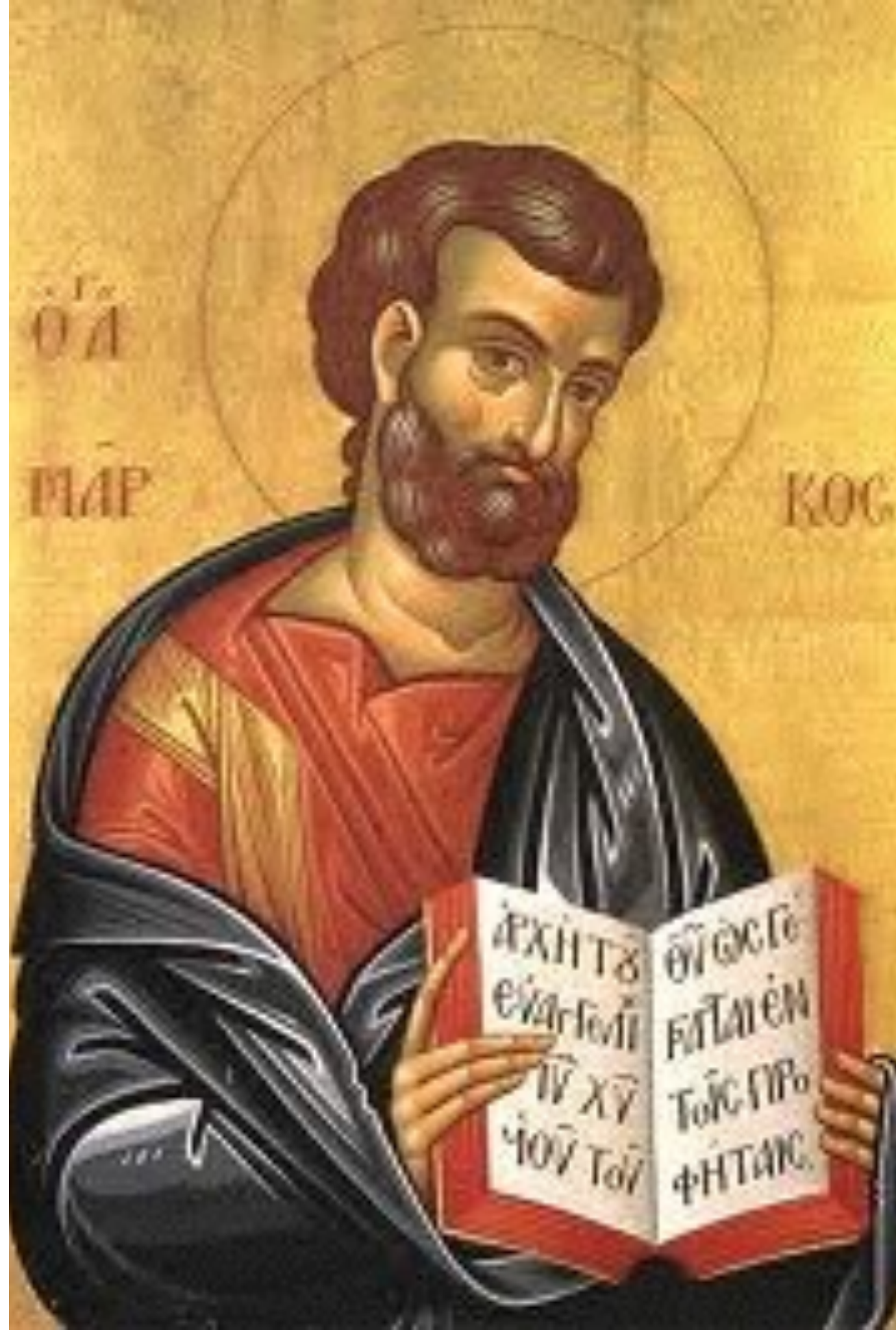


Máté evangéliuma



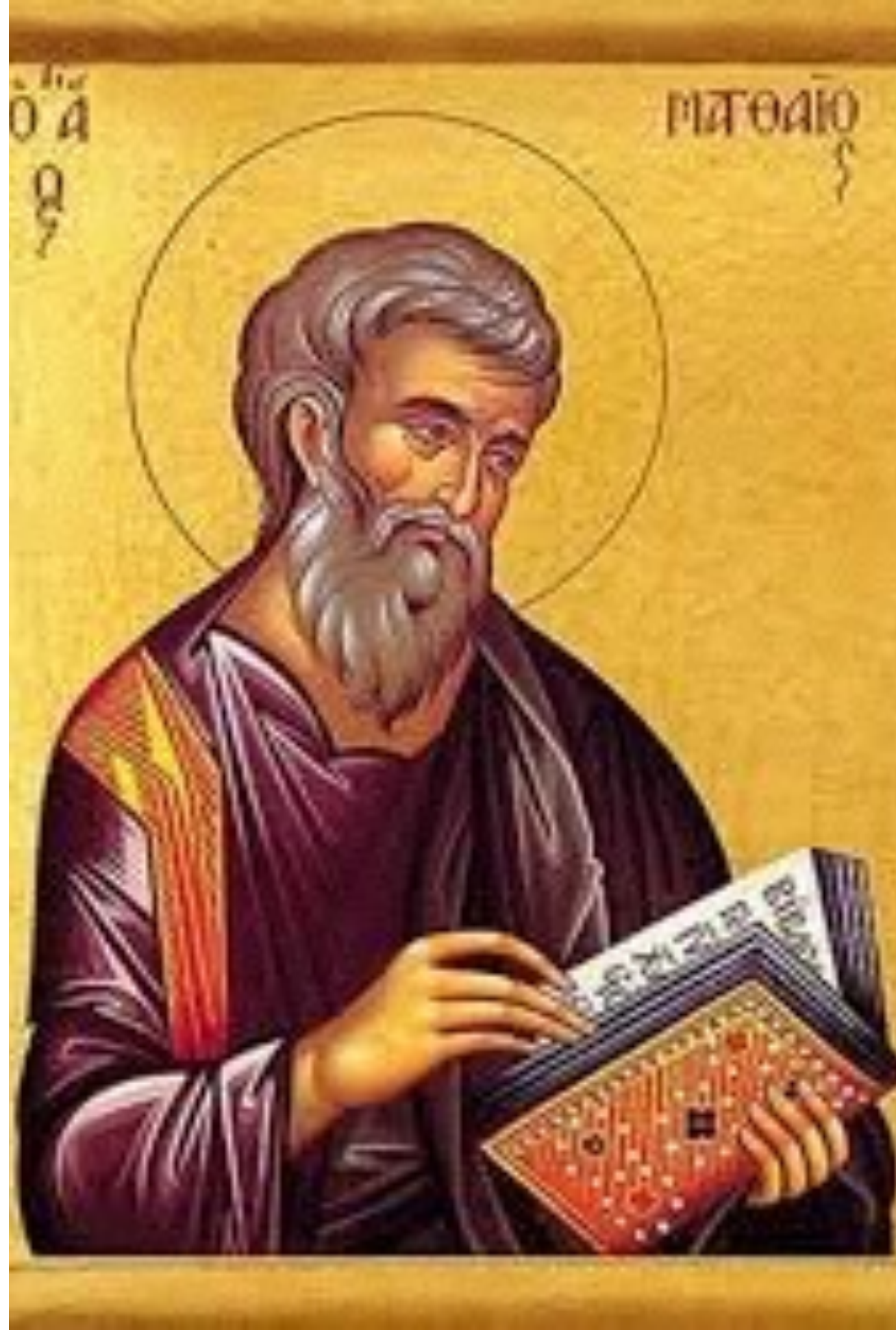
Márk

Péter jobbkeze, aki elfutott Jézus mellől



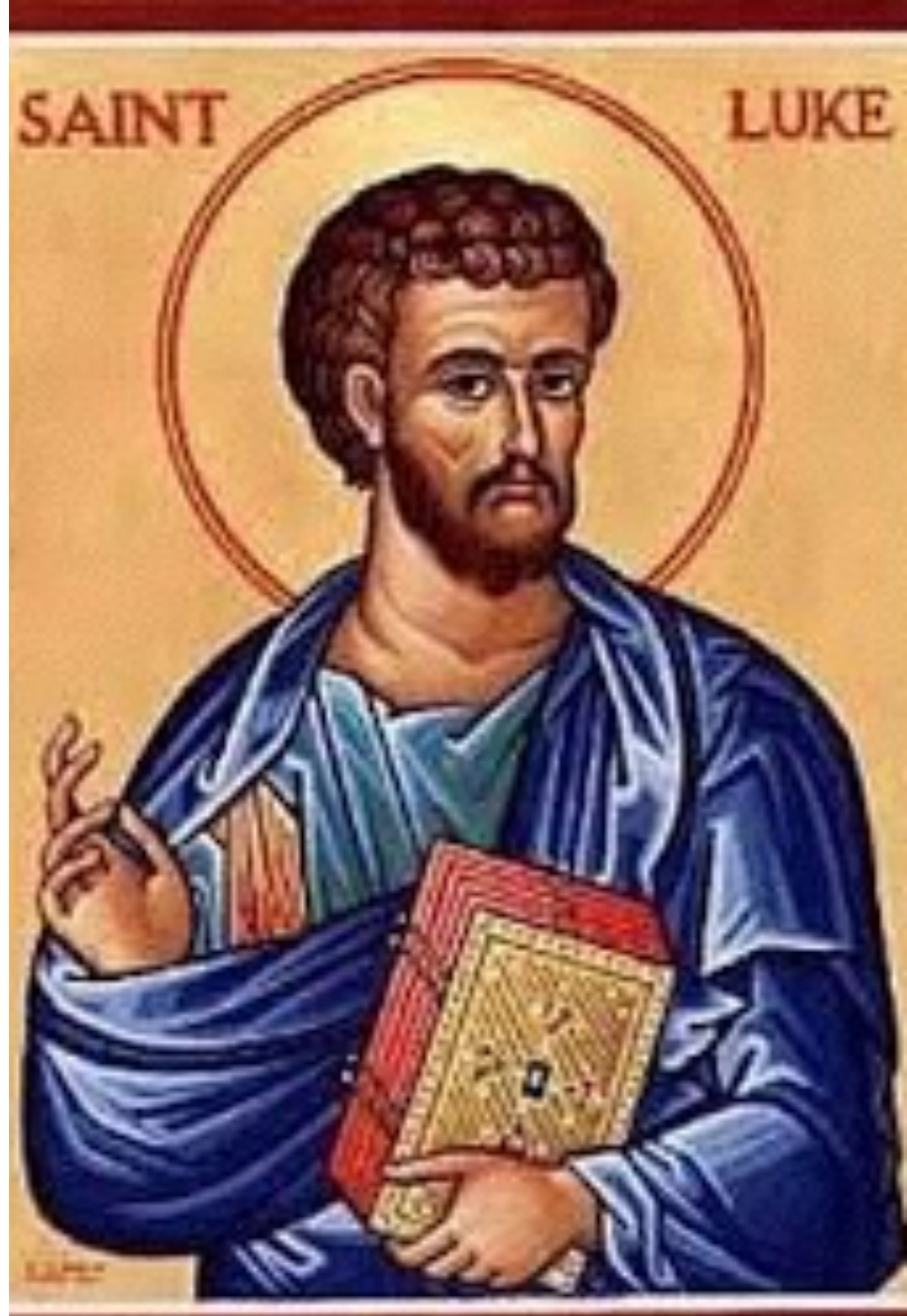
Máté

Aki otthagyta a vámszedők asztalát



Lukács

Az értelmiségi, görög kultúrájú





StorieCristo

Gaudenzio Ferrari

Jézus életének eseményei Mt/Mk/Lk-ban

- Jézus fellépésének kezdetei
- Galileai misszió
- Jeruzsálemi út
- Jeruzsálemi misszió
- Szenvedéstörténet
- Feltámadás

Az evangélium célja

El Greco: Krisztus a kereszten

